

Buchs-Rohr, 27. März 2017

---

## Das Frühlingskonzert der Musikschule macht seinem Namen alle Ehre

---

Rein rechnerisch nahmen 99 Musikschülerinnen und -schüler am sonntäglichen Frühlingskonzert der Musikschule Buchs-Rohr vom 12. März 2017 teil. Tatsächlich waren es etwas weniger, denn einige Schülerinnen spielten in mehreren Formationen. „Formationen“, oder „Ensembles“ war das Zauberwort an dem Konzert vor einem vollen Gemeindesaal Buchs: Die Musikschule will mit ihren jährlichen, „grossen“ Konzerten eine möglichst zahlreiche Besucherschar ansprechen und möglichst vielen Schülern die Möglichkeit geben, Bühnenluft mit allem was dazu gehört zu schnuppern.



„Dazu gehören“: Eine tadellose Vorbereitung, für welche das gute Dutzend im Einsatz stehenden Lehrpersonen der Musikschule garantierten - eine komplette Hauptprobe am Samstag Nachmittag - das rechtzeitige Erscheinen mit gestimmtem Instrument und in den schönsten Kleidern - das Herzklopfen und Entgegenfiebern kurz vor dem entscheidenden Auftritt - das disziplinierte und ruhige Zuhören, wenn andere Formationen am Spielen sind - die gelöste Stimmung, wenn der Vortrag gelungen war und das Publikum freundlich applaudierte - und nicht zuletzt der obligate Musikschul-Nussgipfel am Schluss! Tatsächlich ging das Konzert in bestens kalkulierten 62 Minuten über die Bühne und das Konzert am ersten, wirklichen Frühlingstag des Jahres verdiente seinen Namen zu Recht.



Insgesamt neun Formationen - vom kleinbesetzten Schlagzeug-Vortrag bis zum grossen Blockflötenensemble I - von den kleinsten Ukulelenschülerinnen bis zur gereiften und gewachsenen Schülerband „Solid Groove“ - vom Streicherensemble bis zu den diversen Bläsergruppen - traten am Konzert auf und präsentierten einen Mix aus internationaler Folklore, Klassik-Hits, Tänzen, Evergreens und aktuellen Rock-Titeln. Das nächste Frühlingskonzert ist schon geplant - es findet am Sonntag, 11. März 2018 statt.